

met

METaverse EXPOSITION



---

**M A N U A L E  
D E S C R I T T I V O  
E D O P E R A T I V O**

---

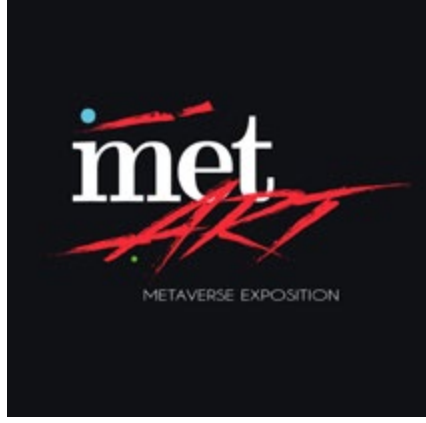


L'intuizione della nascita di questa piattaforma.....

è dovuta ad un'esigenza dell'umano, ricerca di un qualcosa assopita nell'essere umano.

Lo spunto anche logico di rivolgersi agli artisti per tale scopo, è dettato dal fatto che in loro è ancora accesa la fiamma dell'emozione, riprenderla e alimentarla con professionisti del settore è l'intento di questa iniziativa. Solo con esempi reali e visivi è possibile sensibilizzare le coscienze per una consapevolezza egoica, allo scopo di riesumare quell'umanità assopita, per un futuro generazionale basato su green **UMANITY**.

GENNARO ROCCO



## **PERCHE' METART**

Troppo spesso ci troviamo a non sorprenderci più di alcuna cosa che ci circonda tante sono le immagini e sollecitazioni che ci arrivano dall'esterno.

**L'ARTE** è quel "qualcosa" che ancora può muovere le nostre emozioni riportandoci a quella semplicità che abbiamo evidentemente perso o dimenticato sebbene troppo "reclusa" all'interno di recinti fin troppo ristretti.

**METART** c'è per **LIBERARE L'ARTE** e permettergli di sorprenderci e per risvegliare le più profonde e vere emozioni.



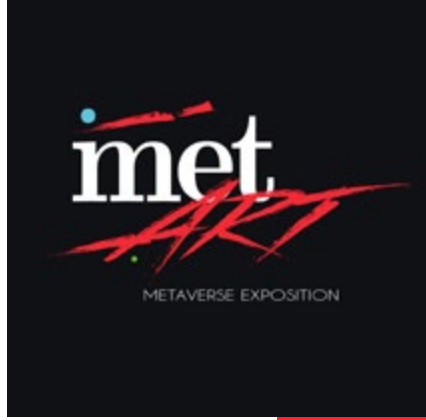


## **COME FUNZIONA METART**

**METART** è strutturata quale una piattaforma web multimediale interconnessa direttamente con specifiche pagine social e predisposta per l'evoluzione nell'ambito della Realtà Aumentata ed il METAVERSO.

La struttura web è stata concepita visivamente e concettualmente per determinare la massima interazione e coinvolgimento dell'Utente rendendola ben lontana dai classici canoni delle gallerie statiche di presentazione artistiche.

**METART** è strutturata per poter dare la massima visibilità e rendere vivibile l'esperienza dell'Utente interessato alle diverse forme Artistiche suddividendosi, per questo, in diverse contraddistinte sezioni.



## **PRIMI PASSI IN METART**

**METART** si incontra e si vive prioritariamente attraverso l'interazione con la piattaforma web o mobile dove è possibile immediatamente individuare le sezioni dedicate alle gallerie artistiche come anche gli Autori presenti e le relative esposizioni.

All'interno delle sezioni dedicate sarà possibile vivere ed apprezzare pienamente i caratteri e le emozioni che trasmettono le diverse opere ed ancor più comprenderne la loro natura. Tutto questo è reso ancor più coinvolgente e comprensibile dall'inserimento sia dei riferimenti e dati dell'Artista che si accompagnano ad una Sua presentazione video predisposta per meglio far comprendere e trasmettere i reali valori ed essenza trasposta nelle opere.



## **LA SEZIONE *ARTISTI METART***

Questa sezione raccoglie e presenta la globalità degli artisti presenti all'interno della piattaforma che viene aggiornata settimanalmente in ordine casuale al fine di evitare potenziali concentrazioni d'interesse sui primi elencati.

Questa sezione espone sia la foto dell'artista che alcune informazioni preliminari.

Da questa prima presentazione è possibile accedere, mediante link, alla pagina dell'artista d'interesse.

Sempre in questa sezione sono esposti, tramite specifica slider, gli ultimi artisti che sono entrati a far parte di **METART**.



## **LA PAGINA *ARTISTA METART***

***METART*** Lo spazio dedicato all'Artista prevede l'inserimento di una sua foto e relative descrizioni sia personali, sia professionali che artistiche.

L'Artista può inserire, previa verifica, un numero massimo di 10 (dieci) opere che saranno visibili sia nella slider scorrevole nel numero massimo di 3 (tre), che nella sottostante galleria.

Alcune delle opere sono selezionate per la presentazione nelle diverse sezioni della HOME PAGE della piattaforma.

Tutte le opere sono provviste di relativa descrizione e prezzo base che sarà esposto nella Cryptovaluta dedicata.

Unitamente a questo l'Artista provvede alla realizzazione di un video di presentazione che riguarderà sia se stesso che le opere inserite nella piattaforma.

Le caratteristiche dei contributi fotografici e video saranno forniti all'iscrizione.



## **LE ATTIVITA' DI METART**

Entrare a far parte di **METART** comporta l'inserimento dell'Artista e delle sue opere all'interno di una piattaforma multimediale che sviluppa diverse attività al fine di garantire la massima visibilità, valorizzazione e ricadute allo stesso.

L'Artista e le relative opere prevedono:

- 1) l'inserimento all'interno di **METART**;
- 2) l'inserimento all'interno delle pagine social quali Fb, Youtube, Instagram ecc.
- 3) l'inserimento all'interno di **METART MAGAZINE**;
- 4) la pubblicazione di specifico comunicato stampa;
- 5) le diverse attività di promozione e comunicazione sviluppate su social ed altri canali di promozione;
- 6) la possibilità di realizzare mostre on-line;
- 7) la partecipazione ad Aste on-line;
- 8) analisi psicologica delle opere;
- 9) ulteriore deposito copyright a tutela opere;
- 10) vendita diretta opere anche in quote.



# PROMO DIGITALE CANALI WEB E SOCIAL

# COMUNICATO STAMPA

# PIATTAFORMA WEB E MOBILE



Nunzio Pascarella De Capoa, noto anche con il nome di Nunzio Pascarella è stato un artista, designer, scrittore italiano. Figlio dell'architetto romano Pascale Pascarella, Giovanni De Capoa, ha vissuto in Italia, Turchia, Argentina, Algeria, Francia.

**FONDATORE E TEORICO DELLA CORRENTE ARTISTICA USUUA "PULSIO ART".**

Ha diretto gli Interni Habitat di Dubino di Sarmato Piro e di Pigi, Habitat Urbana per la Città di Milano di Diego Piro, Habitat, design, grafica, mobili, il teatro, il cinema, l'architettura dei palazzi, ospedali e giardini italiani da Firenze in tutto, passato in Belgio, Francia, Stati Uniti, Stati Uniti, Canada.

Nel 1920 ha iniziato l'attività negli Stati Uniti con la concezione storica di un'arte Europea, dalle arti africane, indiane e francesi, nelle Esposizioni al Museo de Centre Pompidou di Parigi, al Royal Lee Langens Hotel, alla La Sottana a pag.102 e la Rivista Art Leader di 1962.

Nunzio Pascarella ha partecipato a mostre, mostre personali e

**INFORMAZIONI DETTAGLIATE ARTISTA**

**Caos Pulsio Art**



# MAGAZINE DIGITALE INTERATTIVO



PIÙ COLLEZIONE  
**SCOPRI LE OPERE  
DELL'ARTISTA**

DELL'ARTISTA  
COLLEZIONE  
OPERE SU PANNELLI  
OPERE SU PANNELLI



## **MOSTRE ON-LINE METART**

Questa possibilità consente di poter organizzare eventi, mostre e presentazioni potendole diffondere direttamente tramite la piattaforma ed i canali social.

L'Artista ha quindi l'opportunità di ampliare, rispetto a quanto potenzialmente generabile nel proprio territorio, la partecipazione alle proprie mostre e presentazioni ad un pubblico decisamente più ampio ed interessato.



## **ASTE ON-LINE METART**

**METART** organizza specifiche aste on-line a cui possono partecipare diversi Artisti che vengono diffuse e gestite direttamente sulla piattaforma anticipandone la programmazione attraverso i canali di promozione e comunicazione.

In questi casi vengono selezionate un gruppo congruo di opere d'arte che vengono trattate al di fuori delle normali condizioni di vendita esposte sulla piattaforma.



## **L'ANALISI PSICOLOGICA**

**METART** provvede a realizzare e pubblicare, sia all'interno della pagina dell'Artista che a pubblicare una specifica analisi psicologica delle opere.

Questa attività viene svolta da uno dei massimi esperti del settore in ambito mondiale che ha diversi scopi:

- 1) valorizzare maggiormente le opere;
- 2) caratterizzare maggiormente l'attività dell'artista.
- 3) meglio individuare il pubblico di potenziale interesse delle opere.



## **L'ANALISI PSICOLOGICA DELLE OPERE DI **NUNZIO PASCARELLA DE CAPOA****

***L'intuizione della nascita di questo sito.....è dovuta ad un esigenza dell'umano, ricerca di un qualcosa assopita nell'essere umano.***

***Lo spunto anche logico di rivolgersi agli artisti per tale scopo, è dettato dal fatto che in loro è ancora accesa la fiamma dell'emozione, riprenderla e alimentarla con professionisti del settore è l'intento di questa iniziativa.***

***Solo con esempi reali e visivi è possibile sensibilizzare le coscienze per una consapevolezza egoica, allo scopo di riesumare quell'umanità assopita, per un futuro generazionale basato su green **UMANITY**.***



## **DEPOSITO COPYRIGHT**

**METART** provvede ad effettuare uno specifico deposito di copyright su tutte le opere dell'artista esposte all'interno della piattaforma.

Questo in ragione dell'esigenza di garantire la massima tutela delle opere e dello stesso artista oltre che delle attività sviluppate da **METART**.



## **PER CHI E' METART**

**METART** è oggettivamente ed inequivocabilmente un punto di riferimento per gli amati dell'Arte nelle sue più ampie declinazioni.

E' un punto di riferimento ancor maggiore per quei tanti Artisti che credono nelle proprie capacità, nel proprio lavoro ma ancor più sono consapevoli dell'enorme potere di quanto trasposto nelle proprie opere quale elemento scatenante e rivitalizzatore di emozioni troppo sopite o nascoste dentro ognuno di noi.

**METART** e gli Artisti che espongono le proprie opere hanno questa ambizione primaria.

***Essere un punto di riferimento per la rinascita delle emozioni.***







met

METaverse EXPOSITION

BENVENUTI

MANUALE  
ESPLICATIVO  
ED OPERATIVO  
PER GLI ARTISTI



**METART**

**FUTURO ITALIA**

Associazione Nazionale per lo  
Sviluppo Economico e Sociale

Via Casciolano 54  
06134 - Perugia - Italy  
All Right Reserved

[www.metart.italyidentity.it](http://www.metart.italyidentity.it)